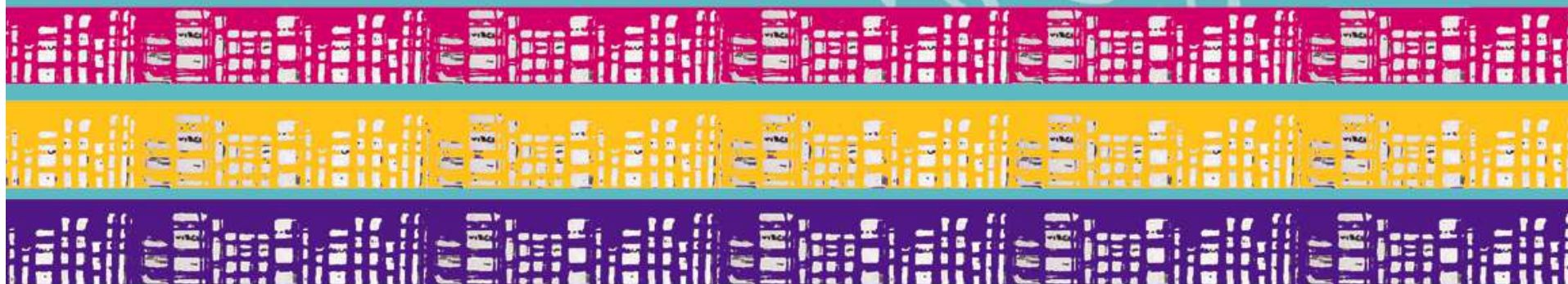


# Anuario educativo mexicano visión retrospectiva



Guadalupe Teresinha Bertussi  
Coordinadora



**UP**  
UNIVERSIDAD  
PEDAGÓGICA  
NACIONAL

Miguel Ángel  
**Porrúa**





**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**

**Tenoch Esaú Cedillo Ávalos**  
RECTOR

**Elsa Lucía Mendiola Sanz**  
ENCARGADA DEL DESPACHO DE SECRETARÍA ACADÉMICA

**Omar Alberto Ibarra Nakamichi**  
SECRETARIO ADMINISTRATIVO

**A. María Teresa Brindis Pérez**  
DIRECTORA DE DIFUSIÓN CULTURAL Y EXTENSIÓN UNIVERSITARIA

**Martha Isela Carcía Peregrina**  
DIRECTORA DE SERVICIOS JURÍDICOS

**Víctor Álvarez Castorela**  
SUBDIRECTOR DE INFORMÁTICA

**Ivan Escalante Herrera**  
COORDINADOR DE LA AA.5 TEORÍA PEDAGÓGICA Y FORMACIÓN DOCENTE

**Omar Flores Garrido**  
JEFE DEL DEPARTAMENTO DE SISTEMAS ADMINISTRATIVOS

**Jesús Antonio Jiménez Aviña**  
DESARROLLADOR

**Citlalli Canul Villalobos**  
DISEÑO EDITORIAL

**Guadalupe Teresinha Bertussi**  
COORDINADORA DEL PROYECTO ANUARIO EDUCATIVO MEXICANO:  
VISIÓN RETROSPECTIVA

**Guadalupe Teresinha Bertussi**  
EDITORIA

**A**nuario  
educativo  
**mexicano**  
visión retrospectiva

Esta investigación, arbitrada por pares, académicos, se privilegia con el aval de la institución propietaria de los derechos correspondientes.

Año 2009, junio de 2018, Anuario educativo mexicano: visión retrospectiva es una publicación anual editada por la Universidad Pedagógica Nacional, Unidad 092, Ajusco, Ciudad de México, Calle Carretera Al Ajusco, No.24, Col. Héroes de Padierna, Del. Tlalpan, CP: 14.200, Ciudad de México, Tel. (55) 5630 9700, Editor Responsable, Guadalupe Teresinha Bertussi V.

Primera edición, febrero del año de 2018

©2018

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL

Carretera al Ajusco, núm. 24

Col. Héroes de Padierna, Tlalpan

14200, Ciudad de México

© 2018

Por las características tipográficas y de diseño editorial

MIGUEL ÁNGEL PORRÚA, librero-editor

Amargura 4, Col. San Ángel,

Álvaro Obregón, 01000,

Ciudad de México

[www.maporrúa.com.mx](http://www.maporrúa.com.mx)

Queda prohibida la reproducción parcial o total, directa o indirecta del contenido de la presente obra, sin contar previamente con la autorización por escrito de los editores, en términos de la ley Federal de Derecho de Autor y, en su caso, por los tratados internacionales aplicables.

**MAPorrúa**  
librero-editor • México

**UNIVERSIDAD  
PEDAGÓGICA  
NACIONAL**

# índice

## **Crónica del año 2009**

GUADELUPE TERESINHA BERTUSSI

## **Agradecimientos**

GUADELUPE TERESINHA BERTUSSI

## **Primera Parte**

**Sobre universidades y universitarios**

### **El Premio Príncipe de Asturias 2009. Para la Universidad Nacional Autónoma de México**

VÍCTOR MARTINIANO ARREDONDO GALVÁN

DAVID MOCTEZUMA NAVARRO

### **Escuela de Administración Pública del Distrito Federal.**

#### **Un modelo de formación de servidores públicos**

MARA NADIEZHDA ROBLES VILLASEÑOR

### **La promesa: llegar a ser músicos universitarios**

GEORGINA MARÍA ESTHER AGUIRRE LORA

### **Trastorno por Déficit de Atención en universitarios**

SILVIA ORTIZ LEÓN

AURORA LEONILA JAIMES MEDRANO

### **Los jóvenes y la ciencia: ¿mundos separados?**

JUDITH ZUBIETA GARCÍA

ROCÍO ROSAS ESCAMILLA

### **Sobre el derecho a la educación superior de las personas con discapacidad**

NORMA ALÍCIA DEL RÍO LUGO

### **Las artes en las universidades**

MARÍA DE LOURDES DE QUEVEDO OROZCO

### **Jubilación académica, jubilarse... ¿un camino hacia la invisibilidad?**

MARTA ELBA TLASECA PONCE

## **Segunda Parte**

**Visibilizando nuevamente lo conocido**

### **El entorno social y su implicación en el suicidio en jóvenes escolares: una reflexión desde la perspectiva durkheimiana**

LILIANA MONDRAGÓN BARRIOS

JOSÉ ALBERTO JIMÉNEZ TAPIA

### **Socialización y escolarización: el bifurcado sendero de la educación**

VERÓNICA ABIGAIL HERNÁNDEZ ANDRÉS

### **La escuela inclusiva**

IVÁN ESCALANTE HERRERA

**La importancia de las aportaciones de Galileo y su impacto en los contenidos educativos**

SILVIA LINDA TORRES CASTILLEJA

**La teoría de la Evolución por Selección Natural:  
Una mirada al quehacer científico y educativo**

ALBERTO MONNIER TREVIÑO

**Cyberbullying**

ADRIANA GONZÁLEZ PADILLA

**La Reforma a la Educación Media Superior: encuentros y desencuentros**

ANDRÉS LOZANO MEDINA

**La nueva política educativa en la ciudad de México: hacia una ciudad del conocimiento**

MARIO MIGUEL CARRILLO HUERTA

**El periodismo en México, un oficio bajo amenaza**

MARIANO MORALES CORONA

## **Tercera Parte**

**En torno a la educación básica**

**La intervención educativa. Una práctica que atiende a lo emergente**

TERESA DE JESÚS NEGRETE ARTEAGA

**Los valores de identidad nacional en estudiantes de tercer año de secundaria de la ciudad de México**

JULIA SALAZAR SOTELO

**Trabajo y educación en la globalización: una relectura necesaria**

CLAUDIA MADRID SERRANO

**¿Y después de la obligatoriedad qué? Problemas y repercusiones en la supervisión escolar**

LUCÍA RIVERA FERREIRO

**Los niños toman la palabra: hablan sobre la violencia de la televisión**

MÓNICA GARCÍA PELAYO

**El Trabajo Docente de los Profesores de Educación Primaria, un trabajo semiprofesional desde la perspectiva social y de sus actores. El caso de México**

MARÍA DEL CARMEN MONTERO TIRADO

## **Cuarta Parte**

**La educación en otras fuentes**

**El debate legislativo en 2009 en materia educativa**

BERNARDO BOLAÑOS GUERRA

ALMA MALDONADO-MALDONADO

**Las tesis sobre educación de 2009 en la Ciudad de México.  
Mensajes al mar en una vasija de esperanza**

AMALIA NIVÓN BOLÁN

**Libros sobre temas educativos publicados en 2009 en el Distrito Federal**

JUAN CARLOS RANGEL CÁRDENAS

Guadalupe Teresinha Bertussi<sup>1</sup>

Esta obra que trata y analiza problemas y acontecimientos del campo educativo de México correspondientes al año 2009, es la segunda que integra la nueva etapa de las publicaciones del Anuario educativo mexicano: visión retrospectiva, ahora en formato de book y en soporte electrónico, como ya expusimos en la crónica del anuario de 2008.

Para quienes no la conocen, la conocen poco y se interesan por la metodología que nos permite definir el contenido de cada obra, mencionamos que ésta comienza con la diaria selección y examen de las notas<sup>2</sup> sobre acontecimientos educativos publicadas en más de 30 periódicos en línea del país, las cuales posteriormente son revisadas a la luz de los soportes teórico-metodológicos construidos por este proyecto, momento en el que identificamos y seleccionamos los temas/problemas en proceso de emergencia, que después de haber sido analizados por especialistas, se publican reunidos en las obras del anuario.

Debido a que en crónicas de anuarios anteriores,<sup>3</sup> ya hemos tratado la necesidad de vigilar el discurso periodístico escrito como fuente para la producción de conocimiento científico, aquí queremos solo llamar la atención para nuestra opción teórico-metodológica por los soportes de campo,<sup>4</sup> campo educativo,<sup>5</sup> historia del tiempo presente,<sup>6</sup> análisis del discurso,<sup>7</sup> discurso periodístico escrito<sup>8</sup> y discurso y poder<sup>9</sup> en este original proyecto de investigación que da origen al anuario. Conceptos que, en este caso, no son considerados de modo aislado o meramente yuxtapuestos, sino que su elección obedece a las exigencias epistemológicas de la naturaleza misma de nuestro objeto, el cual consiste en los acontecimientos que emergen en el campo educativo del país durante el año, en un proceso permanente de construcción y reconstrucción en el cruce de tiempo/ espacio/ acciones de los sujetos que disputan los capitales<sup>10</sup> en el referido campo.

En esta perspectiva y, sin ahondar aquí en la discusión de los determinantes de la física moderna y sociohistóricos sobre la existencia, construcción<sup>11</sup> o percepción de eventos que se producen “ocurriendo en el tiempo”,<sup>12</sup> es necesario advertir también acerca de la temporalidad múltiple de nuestro objeto que está ocurriendo en el tiempo reducido o sincrónico, de las notas de cada día, pero también en el más largo, el diacrónico, y por ello siempre inscrito en la temporalidad más amplia y abierta de las posibles coyunturas,<sup>13</sup> toda vez que son acontecimientos con trayectorias y con historias que no concluyen por estas delimitaciones temporales, sino que se mimetizan, desdoblan y prosiguen en su acontecer según las determinaciones de sus materialidades económicas, políticas, sociales y culturales, que son las que tratamos de aprehender y de darles visibilidad por medio de los temas/problemas analizados en los ensayos.

En otras palabras, la perspectiva teórico-epistemológica construida por la integración de los conceptos, campo educativo, historia del tiempo presente y discurso periodístico escrito posibilitan analizar y considerar los acontecimientos y acciones de los sujetos en la totalidad sincrónica y diacrónica, en proceso y en su movimiento como manifestación del estado que guarda la relación entre las fuerzas que disputan determinados capitales del campo educativo. Lo anterior, sin perder de vista la indicación Bourdieu, acerca de que “nada se comprende si no se comprende el campo que lo produce y que le confiere más o menos fuerza”.<sup>14</sup>

El contenido de este anuario está dispuesto en cuatro partes, de la siguiente manera:

La primera parte, titulada “Sobre universidades y universitarios”, inicia con el ensayo sobre el Premio Príncipe de Asturias de Comunicación y Humanidades, otorgado a la Universidad Nacional Autónoma de México (unam) por el gobierno español; prosigue con el ensayo sobre otra institución de educación superior: la Escuela de Administración Pública del Distrito Federal. Los demás ensayos analizan diversas situaciones relacionadas con los estudiantes de estas instituciones, como la formación del músico profesional;

---

1 Doctora en Sociología por la División de Estudios de Posgrado de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales (FCPyS) de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM). Docente e investigadora en la Universidad Pedagógica Nacional (UPN), Unidad092, Ajusco, México, D.F.

#### FUENTES CONSULTADAS

2 Cfr., Miguel Angel Bastenier, *El Blanco Móvil. Curso de Periodismo*, México, Aguilar y Ediciones El País, 2001.

3 Guadalupe Teresinha Bertussi, “Crónica del año tres” en Guadalupe Teresinha Bertussi, (Coord.), *Anuario educativo mexicano: visión retrospectiva*, México, Universidad Pedagógica Nacional y Miguel Angel Porrúa, 2005, pp. 13-22.

—————, “Crónica del año ocho” en Guadalupe Teresinha Bertussi, (Coord.), *Anuario educativo mexicano: visión retrospectiva*, México, Universidad Pedagógica Nacional y Miguel Angel Porrúa, 2015, versión en ebook.

4 Bourdieu, Pierre, *Sociología y cultura*, Grijalbo, México, 1989, pp.135-141.

—————, *Capital cultural, escuela y espacio social*, México, Siglo Veintiuno Editores, 1997.

—————, *Os usos sociais da ciência. Por uma sociologia clinica do campo científico*, São Paulo, Editora UNESP, 2004.

5 A partir del concepto de campo elaborado por Bourdieu, fue construido el concepto de campo educativo para el caso de México que permitió identificarlo como un sistema cuyos bordes ultrapasan el sistema educativo; identificar sus sujetos, agentes e instituciones locales, nacionales e internacionales; los capitales que disputan; sus acciones, formas y estrategias de luchas y el estado que guarda la relación de fuerza entre los luchan por determinados capitales en cada coyuntura.

6 Cfr., Gilson Porto Jr. (Org.), “*História do Tempo Presente*”, Bauru, SP, Brasil, EDUSC, 2007.

7 Cfr., Lourdes Molero de Cabeza y María del Pilar López, *El análisis del discurso en las Ciencias Humanas y Sociales*, Universidad del Zulia/Petróleos de Venezuela, S.A. Zulia, Venezuela, 2006

8 Cfr., Miguel Angel Bastenier, *El Blanco Móvil. Curso de Periodismo*, México, Aguilar y Ediciones El País, 2001

Cfr., Patrick Charaudeau, *El discurso de la información. La construcción del espejo social*, México,

—————, *Discurso Político*, São Paulo, Editora Contexto, 2006.

*Linguagem e discurso. Modos de organização*, São Paulo, Editora Contexto, 2008.

Gedisa, 2003.

9 Cfr., Michel Foucault, *El Orden Del Discurso*, Barcelona, Tusquets Editores, 2002.

10 Cfr., Maria Alice Nogueira e Cláudio M. Martins Nogueira, *Bourdieu & a Educação*, Belo Horizonte, Auténtica, 2009.

11 Cfr., Guadalupe Valencia Gracia, *Entre cronos y Kayrós: las formas del tiempo sociohistórico*,

Barcelona, Anthropos Editorial, 2007.

12 Cfr., Norbert Elias, *Sobre o tempo*, Rio de Janeiro, Jorge Zahar Editor, 1998.

13 Cfr., Jaime Osorio, *El análisis de coyuntura*, México, Ediciones CIDAMO, 1989.

14 Pierre Bourdieu, *Sobre a televisão*, Rio de Janeiro, Jorge Zahar Editor, 1997.



la presencia del trastorno por déficit de atención en los universitarios; la dificultad de conectar a los jóvenes con la ciencia; el derecho a la educación superior de las personas con discapacidad y la difícil presencia de las artes en la universidad. Concluye con el peculiar ensayo de Maria Marta Tlaseca Ponce sobre las vicisitudes burocráticas que enfrentan los académicos en el proceso para lograr su jubilación.

La segunda parte reúne ensayos que visibilizan nuevamente acontecimientos educativos conocidos, como el suicidio entre los jóvenes escolares; las posibles contradicciones entre la socialización y la escolarización para los estudiantes; la trayectoria de la escuela inclusiva en nuestro país; el impacto y la importancia de las aportaciones de Galileo y de Darwin para los contenidos educativos; el cyberbullying entre los estudiantes y en las escuelas; las paradojas de la *Reforma* de la Educación Media Superior y la propuesta de la Ciudad del Conocimiento como política educativa de la Ciudad de México. Ya que las notas periodísticas sobre educación constituyen el punto de arranque para la construcción de cada anuario, el ensayo del periodista Mariano Morales Carmona sobre los riesgos, dificultades y consecuencias del ejercicio del periodismo en México, cierra la segunda parte de esta obra.

Aunque es bien sabido que todos los niveles del sistema educativo presentan muchos problemas por ello, la tercera parte de los contenidos de este anuario es una buena ventana sobre aspectos de la educación básica, como: las posibilidades de la práctica de la intervención educativa; los valores de identidad nacional en estudiantes de la primaria; la resignificación de la relación entre trabajo y educación promovida por el globalización; las batallas en torno a la obligatoriedad; la percepción de los niños sobre la violencia en la televisión. Concluye esta tercera parte con el ensayo que analiza la persistente semiprofesionalización del trabajo de los docentes.

Al igual que en los volúmenes anteriores, la cuarta parte de esta obra reúne ensayos que analizan el debate legislativo que ocurrió en esta materia durante el año; los temas y problemas que son objeto de análisis de las tesis sobre educación que son defendidas en instituciones de educación superior en la Ciudad de México; cierra esta parte el ensayo que presenta comentarios sobre los libros relacionados con el campo educativo que son publicados o elaborados en el Distrito Federal.

Ciertamente, este extenso abanico de ensayos atenderá los intereses y preocupaciones de los interesados en las cuestiones educativas del país.

[Ajusco, México, D.F., octubre de 2015]

## Agradecimientos

Guadalupe Teresinha Bertussi

Con la entrega del *Anuario educativo mexicano: visión retrospectiva*, referente al año 2009, aunque tarde, hemos logrado dar continuidad a la publicación de esta obra -ahora en soporte electrónico-, como un resultado más del proyecto de investigación que hemos venido desarrollando desde el año 2000 en la Universidad Pedagógica Nacional, Unidad 092, Ajusco en el Distrito Federal.

Ello ha sido posible gracias al apoyo oportuno y generoso de las autoridades y, particularmente, de los colegas de la Subdirección de Informática de la UPN que crearon los soportes técnicos adecuados para hacer posible la publicación de esta obra en formato electrónico. Quiero manifestar aquí mi más profunda gratitud a todos ellos. Gratitud que igualmente tengo a Miguel Ángel Porrúa, entusiasta de este trabajo, por su generosidad y apoyo en la coedición de la obra, así como en esta nueva etapa.

Por otro lado, también deseo agradecer sinceramente a quienes hicieron posible este anuario: los colaboradores-autores de los 25 ensayos, por la dádiva de su trabajo, además de la confianza depositada al dejarme sus ensayos durante esta larga pausa, con la certeza de que serían publicados.

Asimismo, agradezco a todos los colaboradores del proyecto en la UPN -colegas, alumnos prestadores de servicio social y los que realizaron prácticas profesionales-, por su tiempo y empeño para hacer posible esta obra.

Esta obra es testimonio del esfuerzo de todos, por ello ¡muchas gracias!